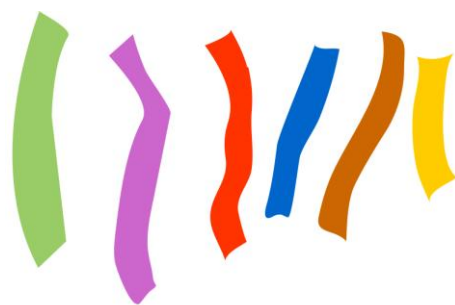


Indholdsplaner

MIDTJYSK EFTERSKOLE



MIDTJYSK
EFTERSKOLE

Indhold

Indholdsplanerne som arbejdsredskab	3
1. weekend søndag.....	4
Afslutningsugen	5
Anderledes arrangement.....	6
Musikstævne Brøruphus	7
Musikfestival Bråskovgård.....	8
De prøveforberedende fag.....	9
9. klasses fag: Historie, geografi, samfundsfag, biologi.....	20
Fløjtmøde.....	24
Fodboldstævne	25
Fællestimen	26
Grønlandske elever.....	27
Hellebjergstævne (atletikstævne)	28
Højskolefag	29
Introugen	30
Kontaktgruppemøde	31
Korstævne.....	32
Linjer	33
Linjerunder	34
OSO ugen.....	35
Performanceugen.....	36
Projekt opgaven.....	37
Påskedagene.....	38
Rengøring	39
Skilejrskole.....	40
Svømme- og triatlonstævne	41
Valgfag	42

Indholdsplanerne som arbejdsredskab

Udvalget for de enkelte arrangementer tager i deres arbejde udgangspunkt i Indholdsplanen for området. Den eksisterende indholdsplan omformuleres hvis det findes nødvendigt. Desuden skal der tilføjes et afsnit til indholdsplanen, der henvender sig til eleverne. Eleverne skal præsenteres for det kommende arrangement i en fællessamling, her bør indholdsplanen inddrages.

De rettelser udvalget laver i indholdsplanen skal foretages i det dokument som ligger i arrangementets mappe på serveren for det pågældende år.

Det bør i forkant af arrangementet beskrives hvordan evalueringen foretages.

Efter et arrangement skal der foretages evaluering evt. med elevinddragelse og inddragelse af de øvrige lærer. Evalueringen, som gemmes på serveren i det pågældende arrangements mappe, kan medføre justeringer af indholdsplanen.

1. weekend søndag

Formål

Er at vise eleverne, at efterskolen er en syvdages skole til forskel fra deres folkeskole og dermed vise dem, at obligatoriske aktiviteter forekommer på mange forskellige tidspunkter. Desuden at lære hinanden og skolens område at kende. Herudover et sted som de skal have lyst til at være i weekenderne.

Indhold

Indholdsmæssigt er det socialiserende undervisningsaktiviteter der foregår for at introducere efterskolens gensidigt forpligtende fællesskab eks. idrætsaktiviteter og samarbejdslege udformet som rekordforsøg.

Organisering

Den obligatoriske undervisning foregår fra kl. 16.00 – 20.00 både lørdag og søndag

Hvordan skal evalueringen foretages?

Evaluering i forbindelse med evaluering af intro. ugerne.

Personaletimer til rådighed:

Weekendvagter

Særlige forhold i forbindelse med fordeling af bemanningen:

Der er tildelt ekstra timer til afvikling af weekenden.

Deadlines for planlægningen af arrangementet:

- 4. uger før: Noget på hjemmesiden
- 3. uger før: På som punkt til lærermødet
- 14 dage før: Tjenestetidsplan skal være ude til dem der har timer til arrangementet på tjenestetidsplanen.
- Hvad skal der tages højde for når vi skal tidsfastsætte arrangementet i årsplanen:

Afslutnings uge

Formål

Formålet er at eleverne gennem gensidigt forpligtende fællesskab får afsluttet året på MIDTJYSK EFTERSKOLE på en uforglemmelig måde.

Indhold

Eleverne afslutter året på MIDTJYSK EFTERSKOLE gennem aktiviteter på såvel teams, i kontaktgrupper samt i det store forpligtende fællesskab. For at få eleverne til at reflektere over året der gik, genoplever de aktiviteter og udflugtsmål. Her kan blandt andet nævnes overnatnings tur med bygning af bivuak, lege og gallafest. Eleverne sørger i samarbejde og fællesskab for at skolen bliver rengjort og efterladt i samme stand, som da de kom.

Bud på mulig evaluering:

Tage det op på et efterfølgende afslutningsmøde, hvor formen og indholdet diskuteres.

Hvordan skal evalueringen foretages?

Blandt elever og lærere

Personaletimer til rådighed

Der er lavet et særligt skema til afvikling af afslutningsmøderne

Særlige forhold i forbindelse med fordeling af bemanningen:

Anføres i tjenestetiden

Deadlines for planlægningen af arrangementet:

- 4. uger før: Noget på hjemmesiden
- 3. uger før: På som punkt til lærermødet
- 14 dage før: Tjenestetidsplan skal være ude til dem der har timer til arrangementet på tjenestetidsplanen.
- Hvad skal der tages højde for når vi skal tidsfastsætte arrangementet i årsplanen:

Anderledes arrangement

Formål

Et arrangement som kan lægges ind når det vurderes at elevflokket og/eller stemningen på skolen har brug for det.

Give eleverne en anderledes og fællesskabsopbyggende oplevelse.

Indhold

Indholdet skal leve op til formålet

Alle lærer deltager og alle elev deltager.

Hvordan skal evalueringen foretages?

Evalueringen tilrettelægges i forhold til det enkelte arrangement

Personaletimer til rådighed:

Angivet under det enkelte arrangement

Særlige forhold i forbindelse med fordeling af bemanningen:

Angivet under det enkelte arrangement

Deadlines for planlægningen af arrangementet:

- 4. uger før: Noget på hjemmesiden
- 3. uger før: På som punkt til lærermødet
- 14 dage før: Tjenestetidsplan skal være ude til dem der har timer til arrangementet på tjenestetidsplanen.
- Hvad skal der tages højde for når vi skal tidsfastsætte arrangementet i årsplanen:

Musikstævne Brøruphus

Formål

At musiklinje elever skal vise det, de har arbejdet med i årets løb for jævnaldrene musiklinje elever fra Vejle Amts efterskoler samt lærere i en professionel sammenhæng, dvs. at optræde foran publikum på en scene.

Indhold

At spille og synge rytmisk musik live i løbet af en dag.

Organisering

Det er obligatorisk for musiklinje elever.

Evaluering

- Nævn 3 gode ting ved stævnet
- Nævn 3 mindre vellykkede ting ved stævnet
- Beskrive jeres egen indsats og indstilling til stævnet
- Evt. ændringsforslag

Personaletimer til rådighed

Musiklærerne

Særlige forhold i forbindelse med fordeling af bemanningen:

Tilrettelægges i udvalg

Deadlines for planlægningen af arrangementet:

- 4. uger før: Noget på hjemmesiden
- 3. uger før: På som punkt til lærermødet
- 14 dage før: Tjenestetidsplan skal være ude til dem der har timer til arrangementet på tjenestetidsplanen.
- Hvad skal der tages højde for når vi skal tidsfastsætte arrangementet i årsplanen:

Musikfestival Bråskovgård

Formål

at musiklinje elever som repræsentanter for MJU skal vise det, de har arbejdet med i årets løb for alle jævnaldrene efterskoleelever fra Vejle Amt samt lærere i en professionel sammenhæng, dvs. at optræde foran publikum på en scene.

Indhold

At spille og synge rytmisk musik live i løbet af en dag.

Organisering

Det er obligatorisk for alle elever.

De elever som ikke skal på scenen

Eleverne er med til at skabe en god stemning. Bakker op om deres kammerater når de er på scenen. Arbejde med hvordan med det at være "godt publikum".

Evaluering

- For deltagende musikelever:
- Nævn 3 gode ting ved stævnet
- Nævn 3 mindre vellykkede ting ved stævnet
- Beskrive jeres egen indsats og indstilling til stævnet
- Evt. ændringsforslag

Personaletimer til rådighed:

Særlige forhold i forbindelse med fordeling af bemanningen:

Deadlines for planlægningen af arrangementet:

- 4. uger før: Noget på hjemmesiden
- 3. uger før: På som punkt til lærermødet
- 14 dage før: Tjenestetidsplan skal være ude til dem der har timer til arrangementet på tjenestetidsplanen.
- Hvad skal der tages højde for når vi skal tidsfastsætte arrangementet i årsplanen:

De prøveforberedende fag

Undervisningen er prøveforberedende til både FSA og FS10.

Dansk

Formål

Faget dansk har sin tyngde i traditionel danskundervisning, men elementer fra andre fagområder inddrages for med den størst mulige indsigt at få gjort et emneområde vedkommende for den enkelte. Blandt disse andre fagområder kan indgå elementer fra historie, psykologi, filosofi og religion. Politiske og sociologiske emner kan ligeledes inddrages. Emnerne og arbejdsformerne vælges, så de ikke kun har et kundskabsorienteret formål, men også udfordrer og støtter elevernes dannelsesmæssige udvikling.

Undervisningen kan tilrettelægges i flerlærerordninger, dog således at eleverne har en reel indflydelse på det færdige forløb.

Alle elever på skolen følger danskundervisningen, hvor de forberedes til at gå op til afgangsprøverne i dansk.

Hovedvægten i undervisningen lægges på samspillet mellem analytisk virksomhed, vurdering og valg af handlemuligheder, personligt og i fællesskab.

Der arbejdes med brede sammenhænge og mere komplicerede strukturer i forbindelse med sprog, tekster og andre udtryksformer.

Indhold

Faglige aktiviteter

- Musisk og skabende arbejde med ord, sprog og tekster og eventuelt andre udtryksformer
- Udforskning af sprog og tekster gennem samtale, øvelser, lege og eksperimenter
- Samtale og argumenterende drøftelser, fx konstruktiv dialog i klassen og i grupper
- Emne- og paneldiskussion
- Længere mundtlig fremstilling, fx fortælling, redegørelse, foredrag evt. med efterfølgende debat
- Elevernes og lærernes oplæsning og fremførelse
- Drama og teater
- Læsning, såvel fri selvstændig læsning som læsning med specifikke formål
- Individuel og fælles tekstproduktion
- Håndskrivning og computerskrivning
- Oplevelse, iagttagelse og evt. udarbejdelse af medieproduktioner
- Fremstilling ved hjælp af computer, fx som præsentation eller med brug af hypertext
- Brug af biblioteker, samlinger og databaser
- Andre aktiviteter, fx sang, illustrering, udstilling og trykning.

Fagligt stof

Undervisningen kan omfatte:

- Inddragelse af historiske, psykologiske, filosofiske, religiøse og politiske problemstillinger
- Egne og fælles oplevelse, tanker og følelser
- Elevernes egne og fælles fremstillinger, både skriftlige og mundtlige og andre udtryksformer, fx fiktive og ikke fiktive handlingsforløb, genstands-, person- og procesbeskrivelse, sagsfremstilling, redegørelse og reportage, referat og resume, digte, drama, rapporter, essays, breve, læserbreve, anmeldelser, dagsordener, ansøgninger, debatindlæg, henvendelser til offentlige myndigheder og private virksomheder
- Litteratur, ældre og nyere, fx romaner, noveller og digte, skuespil, værker, som har opnået klassikerstatus, ungdomskulturers tekster, sagn og myter, eventyr, sagaer, folkeviser, sange og salmer,
- Anden fiktion: film, tegneserier og fx musikvideo, tv- og radiospil, computerspil
- Faktion, fx dokumentarisme, dramadokumentarisme og rekonstruktion
- Sagtekster: fagtekster, avistekster, leksika, ordbøger og andre håndbøger, reklamer og fx erindringer, biografier, rejsebeskrivelser, dagbøger, breve og debatindlæg.
- Ugeblade og magasiner
- Skærmttekster fx tekst-tv, databaser, elektronisk post, multimedierepræsentationer
- Faktaprogrammer i elektroniske medier og film: nyhedsudsendelser og fx reportage, radiomontage, oplysende og debatterende udsendelser
- Billeder, fx fortællende og informative billeder, billedkunst, billedforløb, illustrationer
- Litteratur og medieproduktioner på norsk og svensk eller andet stof med norsk og svensk tale.

Faglige områder

Sprog og tekster

Med udgangspunkt i sammenhængen mellem form og betydning arbejdes der blandt andet med

- Samspillet mellem teksttype, sprog, indhold og situation
- Samspillet mellem tekst, metode og tolkning
- Sproget som handlemulighed fx som middel til konfliktløsning og overtalelse og som redskab for argumentation og manipulation
- Sprog og teksters æstetik

Litteratur

Med udgangspunkt i de enkelte elevers oplevelse og forståelse af litterære tekster arbejdes der bl.a. med:

- Litteraturens betydning for den enkelte læser
- Samspillet mellem tekster, samtidige og fra forskellige perioder
- Samspillet mellem tekster og forskellige ideologier
- Samspillet mellem teksters udsagn og læseren oplevelse

- Litterære sammenhænge
- Litterære perioder
- Samspejlet mellem litteraturen og andre kulturudtryk
- Litteraturens stilling i samfundet
- Fortolkning, meddigtning og analytisk fordybelse

Tale og lytte

Der arbejdes med forskellige mundtlige fremstillingsformer. I arbejdet indgår blandt andet:

- Samtaleanalyse og vurdering
- Forskellige samtaleformer
- Forskellige former for redegørelse og anden længere fremstilling
- Kropssprog og personlig fremtræden

Skrive

De forskellige skriftlige udtryksformer indbygges i højere grad i større selvstændige eller gruppevise arbejdsforløb, fx projektarbejde og selvvalgt opgave. Færdighed i skriftligt at fastholde og bearbejde faglig viden og egne tanker og følelser trænes.

Der arbejdes med skriveprocessen med hensyn til indhold, form og publicering.

I arbejdet indgår træning i målrettet skriftlig kommunikation.

Tekstbehandling og desktoppublishing anvendes, når det er naturligt og hensigtsmæssigt i forbindelse med skriftligt arbejde.

Der arbejdes med layout og grafisk fremstilling

Læse

Der arbejdes med litterære og faglig læsning samt læsning af tekster på skærm. Elevernes undervises i at tilpasse læseformen til teksternes krav og formålet med læsningen.

Der arbejdes med:

- Læselyst
- Læseforståelse
- Læsehastighed
- Studieteknik

Se

Eleverne opøver deres færdighed i at beskrive, analysere, vurdere og perspektivere synsindtryk, herunder billedmæssige, rumlige og kropslige udtryk, samt i at anvende billedet som udtryk.

Undervisningen omfatter:

- Indhold
- Helhed og elementer
- Billeders æstetiske virkemidler
- Samspelet mellem billede og tekst
- Synsvinkel fokus og beskæring
- Genre, fx illustration, kunstbillede, reklame og plakat
- Udsnit af virkeligheden og billedmanipulation

Andre udtryksformer

Der arbejdes med andre udtryksformer, herunder medier samt teater og drama i samspil med de øvrige danskfaglige områder.

I arbejdet indgår fortolkning, vurdering og eventuelt produktion.

Der arbejdes med indhold, genrer, fortælleformer, udtryk og æstetik.

Undervisningen i dansk er obligatorisk

Historie i danskundervisningen 2011/2012

(danskundervisning udgør samlet timetal på 85 timer, ca. 3,5 timer pr. uge)

Undervisningens indhold	Arbejdsformer	Undervisningens omfang
Romantikken	Lærergennemgang. 1800-tallet på vrangen: Historisk materiale fra DR Præsentation af Søren Kierkegaard og den kristne eksistentialisme. Arbejdsform: Gruppearbejde	0,5 time
Det moderne gennembrud- herunder præsentation af billedkunst og musik. Musik: Grieg Billedmateriale: Eckersberg, Marstrand, Købke	- Elever skal finde tidstypiske billeder fra Romantikken og Det moderne Gennembrud på nettet. Pelle Erobreren. De skal kunne rede for, hvordan det illustrerede tidens natur- og menneskesyn.	Tidsforbrug: 3 timer, herunder 1,5 timer med historiske aspekter
Præsenter uddrag af Georg Brandes: "Hovedstrømninger i det 19. Århundredes litteratur", 12 normalsider.	Lærergennemgang. Herefter tekstgennemgang i grupper om hvordan litteraturen afspejler tidstypiske tegn. Herunder er der arbejdet med køns problematikken (herunder kvindens stilling), den seksuelle frihed, samt de videnskabelige landvindinger, Darwinisme, Nietzsche. 1800-tallet på vrangen: Historisk materiale fra DR	Tidsforbrug: 4 timer Historiske aspekter: 2 timer Tidsforbrug: 6 timer

<p>60'erne og modernisme.</p> <p>De litterære tidstypiske træk, introduktion til pop art, beat musikken, Kennedy, Luther King. En indføring i den ateistiske eksistentialisme hos de franske tænkere</p>	<p>Lærergennemgang. PPP.</p> <p>Tekstgennemgang: litterære tekster; ugeblade fra tiden, billeder, taler, video</p> <p>CL- forløb</p>	<p>Timeforbrug: 6 timer</p>
--	--	-----------------------------

Matematik

Formålet med undervisningen i faget matematik er:

- at skabe interesse og forståelse for faget matematik
- at eleverne bliver i stand til at forstå og anvende matematik i sammenhænge, der vedrører dagligliv og samfundsliv.
- at skabe et trygt læringsrum med plads til den usikre og tvivlende elev.
- at styrke den enkeltes tro på egne evner og muligheder i matematik.
- at udvide elevernes kendskab til det matematiske fagområde.
- at fremme elevernes fantasi og nysgerrighed.
- at fremme elevernes matematiske formuleringsevne – både skriftligt og mundtligt.

Se i øvrigt folkeskolens formål for faget matematik.

I matematik arbejdes der med følgende områder:

- Funktioner og grafer
- Tal og algebra
- Forbrug og økonomi
- Statistik
- Sandsynlighedsregning og kombinatorik
- Geometri

Særlige hjælpemidler og metoder:

Undervisningen tager sit udgangspunkt i den enkelte elevs forudsætninger og er baseret på eget produceret materiale. Der benyttes alle hjælpemidler til faget.

Undervisningen i matematik er obligatorisk

Engelsk

Formål.

Formålet med undervisningen i engelsk er, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, således at de kan forstå talt og skrevet engelsk og kan udtrykke sig mundtligt og skriftligt. Undervisningen skal samtidig udvikle elevernes bevidsthed om engelsk sprog og sprogbrug samt om sprogtilegnelse.

Undervisningen skal skabe rammer for oplevelse, indsigt og samarbejde samt styrke elevernes aktive medvirken. Herved skal undervisningen bidrage til, at eleverne bevarer lysten til at beskæftige sig med sprog og kultur til fremme af deres videre udvikling.

Undervisningen skal give eleverne indsigt i kultur- og samfundsforhold i engelsktalende lande og derved styrke deres internationale forståelse og forståelse af egen kultur.

Kommunikative færdigheder

- lyttefærdighed
- mundtlig sprogfærdighed, fx gennem referater, fremlæggelser og foredrag samt ved at tage del i samtaler, diskussioner og debatter.
- læsning og bearbejdning af tekster, fx nyhedstekster, reklamer, noveller, digte, sangtekster mv.
- selvstændig brug af forskelligartede medier og informationskilder, fx databaser, tidsskrifter og leksika
- at skrive længere sammenhængende tekster
- formidling af budskaber ved hjælp af forskellige præsentationsformer, fx lydbånd, video og computer

Sprog og sprogbrug

Eleverne arbejder med at udvide deres ordforråd.
Der arbejdes med forskelle på tale- og skriftsprog.

Der arbejdes med centrale grammatiske områder.

Sprogtilegnelse

Eleverne arbejder med:

- strategier, der fremmer mundtlig kommunikation
- læse- og lyttestrategier i forbindelse med informationssøgning
- skriveprocessen, fx ved hjælp af elektronisk tekstbehandling
- ordbøger, grammatiske oversigter

Kultur- og samfundsforhold

Eleverne udbygger deres viden om kultur- og samfundsforhold i engelsktalende lande, herunder forskelle og ligheder mellem de fremmede kulturer og egen kultur.

Forskellige teksttyper fra engelsksproget ungdomskultur inddrages, fx tidsskrifter, musikteksker, film og tv.

Der arbejdes med skønlitteratur og sagprosa, som kan give eleverne indsigt i levevilkår, værdier og normer i engelsktalende lande.

Eleverne har mulighed for at komme i kontakt med andre, hvor brugen af engelsk er en reel nødvendighed, fx elektronisk post.

Særlige hjælpemidler

Af særlige hjælpemidler kan nævnes overheadprojektor, edb, Internet, videokamera, tv, DVD-afspiller mm.

Undervisningen i engelsk er obligatorisk

Fysik/kemi

Formål

- Faget skal inddrage emner, der relaterer til dagligdagen.
- Undervisningen skal tilrettelægges, så man giver eleverne værktøjer til at deltage i samfundsdebatten. Undervisningen skal lægge op til stillingstagen.
- Vi skal stimulere elevernes fascination og undren.
- Vi skal berøre det historiske perspektiv i undervisningen
- Undervisningen er baseret på gruppearbejde – gruppernes sammensætning skifter løbende.
- Gennem undervisningen skal eleverne få en forståelse af den naturvidenskabelige arbejdsmetode.
- IT er en naturlig del af undervisningen.

Ovenstående er specielle fokuspunkter for MIDTJYSK EFTERSKOLE – ellers skal der leves op til folkeskolelovens beskrivelse for faget.

Indhold

Indholdet i undervisningen skal leve op til folkeskolelovens beskrivelse af faget. Der skal altså være en ligelig vægt mellem fysik og kemi.

Vi har på forhånd ikke defineret hvilke områder det enkelte hold skal igennem, men en række af nedenstående emner vil være naturlige at beskæftige sig med:

Fx. alkohol, plast, kroppens og madens kemi, lys, lyd, astronomi, radioaktivitet

Undervisningen skal lægge op til undren og fascination hos eleverne, og dermed skal de også være medbestemmende i det indhold og den vægt vi ligger på forskellige emner. Derfor har vi ikke en række faste emner, men en række mulige emner, der kan være med til at ligge en ramme.

Overordnet skal vi selvfølgelig holde os inden for folkeskoleloven.

Særlige hjælpemidler og metoder

Almindelige undervisningsmaterialer for fysik/kemi

Obligatorisk eller valgfrit

9. klasse skal have faget og 10. klasse kan vælge faget. Der tilstræbes at eleverne har gjort deres endelige valg inden efterårsferien.

Tysk

Formål

- Formålet med undervisningen er, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, således, at de kan forstå talt og skrevet tysk og ligeledes kan udtrykke sig mundtligt og skriftligt.
- Undervisningen skal samtidig udvikle elevernes bevidsthed om tysk sprog og sprogbrug samt om sprogtilegnelse.
- Undervisningen skal danne ramme for oplevelse, indsigt, samarbejde samt styrke elevernes aktive medvirken. Herved skal undervisningen bidrage til, at eleverne får og bevarer lysten til at beskæftige sig med sprog og kultur samt til at fremme deres videre udvikling.
- Undervisningen skal give eleverne indsigt i kultur- og samfundsforhold i tysktalende lande og derved styrke deres internationale forståelse og forståelse for egen kultur.

Indhold

I første periode af skoleåret lægges fokus på den kommunikative kompetence. Ordforrådet udvides, så der skabes et fælles sprog og afsæt for sproglig udvikling. Efterfølgende kobles den grammatiske del på, så sammenhængen mellem teori og praksis udvikles.

Årets temaer:

9.kl:

Teenager Leben

Sport und Freizeitinteressen

Reisen und Deutschland

Anderssein

10.kl:

Teenager und.....

Sport und Extremen

Berühmt oder....

Anderssein

Historie 9. klasse.

Midtjysk Efterskole er fritaget for at afholde prøve i kristendomskundskab og historie.

Vi afholder ikke prøver i kristendomskundskab og historie. Historieundervisningen sker i det prøveforberedende fag: dansk, højskolefagene: Historiske begivenheder og samfundsfag og i vores fortællertimer.

Eleven kan aflægge en fuld FSA-prøve, da et andet fag inden for den humanistiske prøvepakke vil blive udtrukket.

Formål

- At eleverne gennem levende og relevant historieundervisning opbygger en brugbar historisk bevidsthed. Det skal ske igennem både historie faglige forløb i faget, Historiske begivenheder(højskolefag) og tværfaglige forløb i samfundsfag og dansk.
- At styrke elevernes historiske bevidsthed og identitet og give dem indsigt i, hvordan de selv, deres livsvilkår og samfund er rundet af historien, og give dem forudsætninger for at forstå deres samtid og reflektere over deres handlemuligheder.
- At eleverne får indsigt i baggrunden for verdens store kulturer og religioner og dermed mulighed for at forstå hvorfor der kan opstå konflikt mellem disse.
- At eleverne får et kronologisk overblik over såvel danmarkshistorien som verdenshistorien.
- At eleverne får indsigt i sammenhængen mellem produktion, forbrug og resurser – og hvordan denne har udviklet i forskellige historiske perioder.
- Derudover er målet med undervisningen at eleverne bliver præsenteret for en alternativ historieformidling, hvor gamle dyder som historiefortælling og enetale er i højsædet. Film og videoklip skal billedlig-gøre historien for eleverne.

Indhold

Historieundervisningen er skemalagt til:

12 timer højskolefag: Historiske begivenheder
7 timer historierelateret danskundervisning
7 timer historierelateret samfundsfagsundervisning
4 timer fortælleorienteret historieundervisning i fællestimer og
4 timer højskolefaget: Verden omkring os

Bud på mulig evaluering:

Evaluering foregår i de enkelte fag.

Geografi 9.klasse

Formål

Formålet med undervisningen i geografi er, at eleverne tilegner sig viden om og forståelse af de naturgivne og kulturskabte forudsætninger for levevilkår i Danmark og i andre lande samt samfundenes udnyttelse af naturgrundlag og ressourcer.

Undervisningen skal fremme elevernes mulighed for at udvikle engagement, selvstændig stillingtagen til og ansvarlighed over for problemer vedrørende udnyttelse af naturgrundlag, ressourcer og den kulturskabte omverden og konsekvenser for miljø og levevilkår.

Indhold

Undervisningen bygger på aktuelle geografiske fænomener herunder elevernes egne iagttagelser og oplevelser. Disse fænomener skal hjælpe eleven til at åbne sig for verden og derved forstå de geografiske sammenhænge.

I arbejdet med faget, er IT og andre elektroniske medier vigtige redskaber. ligesom undervisningen er en vekselvirkning mellem gruppearbejde, individuelle opgaver, elevfremlæggelse og fortælling.

Evalueringen

Som devalueringer efter gruppearbejde og elevfremlæggelser aktiviteter og ved skoleårets afslutning som en samlet evaluering.

Samfundsfag 9. klasse

Formål

I henhold til Fælles Mål 2009 er formålet for samfundsfag følgende:

”Formålet med undervisningen i samfundsfag er, at eleverne opnår viden om samfundet og dets historiske forandringer. Undervisningen skal forberede eleverne til aktiv deltagelse i et demokratisk samfund, jf. folkeskolelovens formålsbestemmelse.

Stk. 2. Undervisningen skal medvirke til, at eleverne udvikler kompetencer, kritisk sans og et personligt tilegnet værdigrundlag, der gør det muligt for dem, at deltage kvalificeret og engageret i samfundsudviklingen. Undervisningen skal bidrage til, at eleverne forstår sig selv og andre som en del af samfundet, som de både påvirker og påvirkes af, og at de forstår hverdagslivet i et samfundsmæssigt og historisk perspektiv.

Stk. 3. Undervisningen skal bidrage til, at eleverne kender og i praksis respekterer samfundets demokratiske spilleregler og grundværdier.” Skolens formål er at vejlede de unge i en almindelig adfærd, der kan lette deres overgang til samfundet. Derudover er formålet for efterskolerne at tilbyde undervisning og samvær, hvis hovedsigte er livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse. I den sammenhæng benytter samfundsfag overordnet emner, der leder hen imod at styrke elevens kundskaber og færdigheder til at forstå sig selv i et demokratisk samfund og deltage kvalificeret i samfundsudviklingen.

Indhold

- 1) Børnearbejde
- 2) Danskhed
- 3) Fra enevælde til demokrati (Herunder ”Grundloven”)
- 4) Det politiske system
- 5) Kulturmøder
- 6) Velfærd – fra vugge til krukke (gennem tiden og i dag)
- 7) Globalisering
- 8) Terror – Danmark i krig (FN, NATO):
- 9) Medier

Bud på mulig evaluering:

Der vil være forskellige former for evaluering, de individuelle vil primært være i form af tests eller skriftlige opgaver. Desuden vil der gennem hele året være fokus på faglig læsning og begrebsbearbejdning, hvor der arbejdes både på hold og makker-grupper.

Hvordan skal evalueringen foretages:

Ved skoleårets afslutning

Biologi 9. klasse

Formål

Formålet med undervisningen i biologi er, at eleverne tilegner sig viden om de levende organismer, natur, om miljø og sundhed med vægt på forståelsen af grundlæggende begreber, biologiske sammenhæng og på anvendelser af biologi. Undervisningen skal anvende varierede arbejdsformer og i vidt omfang bygge på elevernes egne iagttagelser og undersøgelser, bl.a. ved feltarbejde.

Elevernes ansvarlighed over for natur, miljø og sundhed skal videreudvikles, så de får tillid til egne muligheder for stillingtagen og handlen i forhold til spørgsmål om menneskets samspil med naturen.

I forbindelse med undervisningen vil eleverne lære at samarbejde om løsningen af faglige problemstillinger samt opøves i at kunne formidle deres viden og deres undersøgelsesresultater såvel mundtligt som skriftligt. Eleverne skal gennem undervisningen have mulighed for at sætte den opnåede biologiske viden i relation til samfundsmæssige problemer med biologisk indhold.

Indhold

Biotoper

Kroppen, Sundhed, Rusmidler

Virus og bakterier

Genetik

Bioteknologi

Livets opståen og evolution

Bud på mulig evaluering:

Der vil være forskellige former for evaluering, de individuelle vil primært være i form af tests eller skriftlige opgaver. Desuden vil der gennem hele året være fokus på faglig læsning og begrebsbearbejdning, hvor der arbejdes både på hold og makker-grupper.

Hvordan skal evalueringen foretages:

Ved skoleårets afslutning

Fløjmøde

Formål

Et forum hvor der arbejdes med demokratisk udvikling, trivsel, ansvarlighed og tolerance. "Bo træning" dvs. der arbejdes med at få "bo sammen" til at fungere til alles tilfredshed.

Indhold

Aktuelle temaer og presserende diskussioner. "Hvad skal der til for at det fungere at bo så mange sammen?" Opstart af hovedrengøring på fløjens værelser og fællesområder.

Evaluering

- Foregår løbende.

Personaletimer til rådighed:

Særlige forhold i forbindelse med fordeling af bemanningen:

Deadlines for planlægningen af arrangementet:

- 4. uger før: Noget på hjemmesiden
- 3. uger før: På som punkt til lærermødet
- 14 dage før: Tjenestetidsplan skal være ude til dem der har timer til arrangementet på tjenestetidsplanen.
- Hvad skal der tages højde for når vi skal tidsfastsætte arrangementet i årsplanen:

Fodboldstævne

Formål

- At give eleverne oplevelsen af at være en del af et aktivt forpligtende fællesskab.
- Teknisk og taktisk udfordring på den enkeltes niveau.
- At give eleverne en aktiv udfordring på den enkeltes niveau.
- At være sammen med andre om en fælles interesse.
- At møde elever fra andre efterskoler i venskabelig konkurrence.

Indhold

- Deltage i fodboldturneringen på forskellige niveauer (A,B og C rækker).
- Bakke hinanden op.

Organisering

Alle elever og 6 lærere. De elever der ikke deltager på et fodboldhold er forpligtede til at være heppekor for de øvrige.

Elever som ikke deltager på banen

Det gode publikum. Roliganisme. Hepper på vores egne elever og udviser god sportsånd over for de andre deltagere.

Hvordan skal evalueringen foretages:

Personaletimer til rådighed:

Særlige forhold i forbindelse med fordeling af bemanningen:

Deadlines for planlægningen af arrangementet:

- 4. uger før: Noget på hjemmesiden
- 3. uger før: På som punkt til lærermødet
- 14 dage før: Tjenestetidsplan skal være ude til dem der har timer til arrangementet på tjenestetidsplanen.
- Hvad skal der tages højde for når vi skal tidsfastsætte arrangementet i årsplanen:

Fællestimen

Formål

Styrke sammenholdet/fællesskabsfølelse ved at alle elever samles en gang om dagen.

Mulighed for drøftelse og kommunikation af fælles temaer.

Demokratisk dannelse.

Eleverne skal stifte bekendtskab med glæden ved at synge.

Indhold

Synge sammen. Højtlesning. Fortælling. Information/meddelelser

Hvordan skal evalueringen foretages:

Personaletimer til rådighed:

Særlige forhold i forbindelse med fordeling af bemanningen:

Deadlines for planlægningen af arrangementet:

- 4. uger før: Noget på hjemmesiden
- 3. uger før: På som punkt til lærermødet
- 14 dage før: Tjenestetidsplan skal være ude til dem der har timer til arrangementet på tjenestetidsplanen.
- Hvad skal der tages højde for når vi skal tidsfastsætte arrangementet i årsplanen:

Grønlandske elever

Formål.

Målet er at de grønlandske elever oplever en styrke ved et almindende, udviklende og livgivende efterskole år. Og for den enkelte at styrke sproglige og sociale færdigheder i en kultur anderledes end deres egen.

De grønlandske elever er en styrke for skolen. Forskelligheden og det unikke i deres kultur er med til at sætte fokus på kvaliteten ved mangfoldighed i et skolefællesskab.

Integration af de grønlandske elever hviler på respekt, accept, tillid, ansvarlighed og engagement for deres sociale og kulturelle baggrund i samspil med respekten for den danske ungdomskultur.

Indhold

Vejledning og undervisning i dansk kultur, personlig vejledning i forhold til efterskole livet (sociale færdigheder), samt lektiehjælp: Varetages af en grønlandsk kvinde bosiddende i Danmark (taler både dansk og grønlandsk).

Faglig undervisning i sociale og sproglige færdigheder: Dansk, engelsk og matematik efter undervisningsplan: Varetages af lærer.

Organisering

Dansk kultur og personlig rådgivning: 3 timer ugentligt

Faglig undervisning: Dans som andetsprog

Undervisningen

Vi arbejder ud fra den overbevisning, at den grønlandske elev bliver bedre rustet til en omskiftelig nutid og en fremtid ved at kende til den kultur, det sprog og den mangfoldighed, de er opvokset i.

Hvordan skal evalueringen foretages:

De grønlandske elever skal hver måned evaluere undervisning og vejledning med lærere og ledelse med henblik på at tilrettelægge forløb, der tilfredsstiller de forskellige forventninger.

Særlige forhold i forbindelse med fordeling af bemanningen:

Vi prioriterer den personlige samtale og vejledning. "Svære emner er svære på fremmedsprog," og de grønlandske elever skal opleve, at de bliver hørt og forstået i overgangen til en ny skoleform i en anden kultur.

Hellebjergstævne (atletikstævne)

Formål

- At give eleverne oplevelsen af at være en del af et aktivt forpligtende fællesskab.
- At alle elever deltager aktivt i stævnet.
- At møde elever fra andre efterskoler i venskabelig konkurrence.

Indhold

- Deltage i min. en idrætsaktivitet med atletikdisciplinerne som første prioritet.
- Bakke hinanden op

Organisering

Alle elever (obligatorisk) og ca. 7 lærere.

Evaluering

Efterfølgende kort evaluering med eleverne i kontaktgrupper.

Personaletimer til rådighed:

Deadlines for planlægningen af arrangementet:

- 4. uger før: Noget på hjemmesiden
- 3. uger før: På som punkt til lærermødet
- 14 dage før: Tjenestetidsplan skal være ude til dem der har timer til arrangementet på tjenestetidsplanen.
- Hvad skal der tages højde for når vi skal tidsfastsætte arrangementet i årsplanen:

Højskolefag.

Formål

Højskolefagenes formål er at være almendannende

- Gennem oplevelser og viden at øge elevens mulighed for stillingtagen og aktiv deltagelse i eget liv og omgivende samfund.

Indhold

Der er 5 højskolefag, der alle er obligatoriske for alle elever.

Det enkelte højskolefag foregår 2 x 1,5 timer om ugen i ca. fire uger.

Perioden strækker sig fra medio august 2007 til påske.

Højskolefagene er lektiefrie.

Organisering

Alle lærerne er undervisere.

Temaer for højskolefag 2007 / 2008 er:

Psykologi, dans og dannelse, kost og sundhed, livsoplysning, historiske begivenheder og Verden omkring os/samfundsfag.

Hvordan skal evalueringen foretages

Efter hver runde afholdes en evaluering

Introugen

Formål

Formålet er at eleverne skal møde hinanden, skolen og personalet. Herudover skal de få et indblik i hverdagen og det forpligtende fællesskab på MIDTJYSK EFTERSKOLE samt efterskolelivet generelt.

Indhold

Eleverne bliver præsenteret for skolens hverdag via intro til rengøringsrutiner, EDB-brug, morgenløb, stilletime, bespisningsrutine og fagløgler. Eleverne bliver inddelt i team, klasser og kontaktgrupper, hvor det første kendskab til hinanden og personalet skabes. I løbet af ugen vil eleverne skulle indgå i sociale arrangementer, hvor fællesskabet er for øje. Her skal nævnes overnatningstur med bygning af egen bivuak, byløb, samarbejdslege og fælles temafest.

Bud på mulig evaluering:

Tage det op i kontaktgrupperne på førstkommende kontaktgruppemøde efter introugen. Herudover evalueres introugen personalet imellem på et af de første lærermøder.

Kontaktgruppemøde

Formål

Lærerne kan "stikke en finger i jorden" og høre, hvad der rører sig på skolen og i elevflokket.
Arbejde med trivsel og personlig udvikling i en mindre gruppe
Skabe tryghed for den enkelte elev. Give eleverne et tilhørsforhold til en mindre gruppe.
Giver mulighed for at debattere større problemstillinger i et mindre forum.

Indhold

Til hvert kontaktgruppemøde er der udarbejdet en dagsorden, som alle kontaktgrupper følger. Dagsordenen indeholder forskellige oplæg til aktuelle temaer og problemstillinger. Det kan være emner som knytter sig til skolens dagligdag. Men også medborgerskab, venskab, faglighed og det sociale liv er på dagsordenen.

Den enkelte elevs personlige udvikling og studie- og erhvervsvejledning er vigtige punkter.

En del af kontaktgruppe arbejdet er også de individuelle samtaler, hvor eleven opsætter faglige, personlige og sociale mål for året på Midtjysk.

Hvordan skal evalueringen foretages

Eleverne evaluerer løbende i kontaktgruppen og lærerne evaluerer ved årets afslutning omkring dagsordenen.

Personaletimer til rådighed

Indlagt i tjenestetiden. Der afholdes en times kontaktgruppemøde pr uge samt 3 gange individuelle samtaler.

Deadlines for planlægningen af kontaktgruppe arrangementer:

- 4. uger før: Noget på hjemmesiden
- 3. uger før: På som punkt til lærermødet
- 14 dage før: Tjenestetidsplan skal være ude til dem der har timer til arrangementet på tjenestetidsplanen.
- Hvad skal der tages højde for når vi skal tidsfastsætte arrangementet i årsplanen:

Korstævne

Formål

At opleve glæden ved at synge sammen.

At alle interesserede elever synger sammen i kor med andre jævnaldrene efterskoleelever og lærere fra Vejle Amt.

Indhold

Der bliver arbejdet med diverse sange i løbet af dagen, med korledere udefra.

Der er en afsluttende koncert om aftenen dagen før for publikum.

Organisering

Det er valgfrit for alle elever.

Evaluering

- Evaluering for deltagende musikelever:
- Nævn 2 gode ting ved stævnet
- Nævn 2 mindre vellykkede ting ved stævnet
- Evt. ændringsforslag modtages gerne.

Hvordan skal evalueringen foretages:

Personaletimer til rådighed:

Særlige forhold i forbindelse med fordeling af bemanningen:

Deadlines for planlægningen af arrangementet:

- 4. uger før: Noget på hjemmesiden
- 3. uger før: På som punkt til lærermødet
- 14 dage før: Tjenestetidsplan skal være ude til dem der har timer til arrangementet på tjenestetidsplanen.
- Hvad skal der tages højde for når vi skal tidsfastsætte arrangementet i årsplanen:

Linjer

Formål

Linjerne teater, musik, kunst, friluftsliv, idræt og vandsport skal kunne rumme alle elever, både fagligt og socialt. Eleverne skal gennem undervisningen opleve hinanden i forskellige sammenhænge, der skaber fællesskab, respekt og tolerance.

Eleverne skal sættes i situationer, der opfordrer til at tage ansvar for andre, sig selv og den undervisning de deltager i.

Indhold

Undervisningen skal bevidst forholde sig til det samfund og den verden vi lever i. Undervisningen skal være alsidig med perioder af fordybelse, og skal kunne rumme alle

Undervisningens indhold varierer fra linje til linje. Der henvises til detaljeret beskrivelse af undervisningen på den enkelte linje.

Organisering

To til tre lærere er tilknyttet hver linje. Det tilstræbes at der undervises i en to-lærer-ordning. Forberedelse, undervisning og evaluering tilrettelægges og afvikles på linjefagsmøder.

Evaluering

- Linjerne evaluerer løbende og gerne efter hvert delforløb.
- Ved linjestart overvejer og nedskriver hver elev sine faglige og personlige mål.
- Ved årets slutning evaluerer eleven sine personlige og faglige mål
- Alle elever evaluerer tilrettelæggelse og afvikling af undervisningen

Hvordan skal evalueringen foretages

Evalueringen sker på hver linje ved linjens afslutning

Personaletimer til rådighed:

Ifølge tjenestetidsplan

Deadlines for planlægningen af på linjen:

- 4. uger før: Noget på hjemmesiden
- 3. uger før: På som punkt til lærermødet
- 14 dage før: Tjenestetidsplan skal være ude til dem der har timer til arrangementet på tjenestetidsplanen.
- Hvad skal der tages højde for når vi skal tidsfastsætte arrangementet i årsplanen:

Linjerunder

Formål

Formålet med linjerunderne er, at eleverne gennem undervisningen skal opleve hinanden i forskellige undervisningssammenhænge, der skaber fællesskab, respekt og tolerance. Derfor skal alle elever igennem et kort forløb, hvor man prøver linjefagene. Herefter vælger man et, som man har resten af året.

Indhold

Undervisningen tilrettelægges som en introduktion til de områder som faget kan indeholde. Fordybelses indenfor faget sker på efter linjevalget.

Organisering

To til tre lærere er tilknyttet hver linje. Det tilstræbes at der undervises i en to-lærer-ordning. Forberedelse, undervisning og evaluering tilrettelægges og afvikles på linjefagsmøder.

Evaluering

- Eleverne evaluerer efter hver linjerunde med fokus på hvad de har lært omkring fællesskab, respekt og tolerance i forhold til sig selv og de andre elever på deres linjehold.

Hvordan skal evalueringen foretages:

Personaletimer til rådighed:

Særlige forhold i forbindelse med fordeling af bemanningen:

Deadlines for planlægningen af arrangementer på linjen:

- 4. uger før: Noget på hjemmesiden
- 3. uger før: På som punkt til lærermødet
- 14 dage før: Tjenestetidsplan skal være ude til dem der har timer til arrangementet på tjenestetidsplanen.
- Hvad skal der tages højde for når vi skal tidsfastsætte arrangementet i årsplanen:

OSO – Obligatorisk selvvalgt opgave. 10 klasse.

Formål:

1. Du skal vise, at du kan arbejde selvstændigt med et selvvalgt emne, der tager udgangspunkt i din uddannelsesplan.
2. Du skal vise, at du kan arbejde selvstændigt fra opgavens start til det færdige produkt.
3. Du skal vise, at du kan anvende forskellige arbejdsmetoder og bruge forskellige udtryksformer.
4. Din opgave skal resultere i et konkret produkt.

Indhold:

Din OSO-opgave skal indeholde følgende (udddybes nedenfor):

1. En kort skriftlig opgave
2. Et produkt

1. Skriftlig opgave:

Den obligatoriske skriftlige opgave skal indeholde følgende:

- Forside
- Begrundelse for valg af emne
- Hvordan er uddannelsesvejen
- Kort beskrivelse af arbejdsprocessen
- Beskrivelse af produktet
- Afslutning / konklusion
- Bilag

2. Produkt:

Din OSO-opgave skal resultere i et produkt. Emne og indhold i produktet kan være af faglig eller tværfaglig art.

3. Fremlæggelse:

Teamets lærere tager stilling til hvordan produktet skal præsenteres.

Vejledning:

Du får vejledning af lærerne på dit team.

Performanceugen

Formål

- at styrke fællesskabet ved at skabe en egen-produceret forestilling
 - at møde hinanden i en ny og anderledes undervisningssammenhæng
 - at opleve sig selv som en nødvendig og ligeværdig del af en skabende proces
 - at møde den personlige grænse og opleve det positive i at overskride den
- Performanceugen er en kulturgivende og kulturbærende begivenhed.

Indhold

Vi skaber selv en forestilling over en uge fra ide til premiere med publikum.

Forestillingen er en montage af billeder og historier skabt i kreative og musiske produktionsgrupper.

Organisering

Hver elev vælger, hvor de vil gøre en indsats indenfor områderne musik, dans, teater, billedkunst, scenearbejde, lys og lyd.

Performanceugen er obligatorisk.

Evaluering:

- I de forskellige produktionsgrupper.
- I kontaktgrupper
- I personalegruppen

Personaletimer til rådighed:

Særlige forhold i forbindelse med fordeling af bemanningen:

Deadlines for planlægningen af arrangementet:

- 4. uger før: Noget på hjemmesiden
- 3. uger før: På som punkt til lærermødet
- 14 dage før: Tjenestetidsplan skal være ude til dem der har timer til arrangementet på tjenestetidsplanen.
- Hvad skal der tages højde for når vi skal tidsfastsætte arrangementet i årsplanen:

Projekt opgaven

Formål

At eleverne lærer at anvende de metodiske erfaringer fra historie – og samfundsfagsundervisningen.

Indhold

Lærerne indkredser og afgrænser det overordnede emne i samarbejde med eleverne.

Efter eget valg arbejder eleverne individuelt eller i selvvalgte grupper frem mod en skriftlig opgave og en fremlæggelse.

Eleverne skal gennem projekt opgaven få erfaringer med at tilrettelægge en proces frem mod den skriftlige opgave og fremlæggelsen.

Eleverne skal i første fase udarbejde en synopsis på baggrund af en indgående teoretisk research. I synopsisens opstiller eleven en problemstilling hvorfra emnet belyses fra forskellige synsvinkler.

Fremlæggelsen er en uddybning af den skriftlige opgave. Der lægges vægt på, at eleverne tilfører projekt opgaven yderligere elementer i fremlæggelsen.

Evaluering

Umiddelbart efter fremlæggelsen laver eleven og lærerne en mundtlig evaluering. Herefter udarbejder lærerne en skriftlig udtalelse med karakter.

Påskedagene

Formål

Vænne eleverne til eksamensformen og de praktiske omstændigheder omkring eksamen.

Indhold:

At give eleverne en udfordrende fællesskabsdannende oplevelse.

Indholdet:

Indholdet lægger op til et arbejde, der går ud over den almindelige undervisning og inddrager elevernes forståelse af sig selv og hinanden i et nutidigt kulturelt perspektiv. Det kunne for eksempel være opdeling af drenge og piger: seksualundervisning, debat omkring idealer, kønsopdelte fysiske aktiviteter, foredrag fra sexkaravanen, workshops omkring stil og mode.

Vi har en hensigt om også at komme ud af huset. Det kunne for eksempel være en overlevelsestur med fysiske og psykiske udfordringer i forhold til fællesskab, tolerance, samarbejde og individualitet.

Hvordan skal evalueringen foretages?

Den sidste dag inden påskeferie

Personaletimer til rådighed:

ifølge tjenestetid

Deadlines for planlægningen af arrangementet:

- 4. uger før: Noget på hjemmesiden
- 3. uger før: På som punkt til lærermødet
- 14 dage før: Tjenestetidsplan skal være ude til dem der har timer til arrangementet på tjenestetidsplanen.
- Hvad skal der tages højde for når vi skal tidsfastsætte arrangementet i årsplanen:

Rengøring

Formål

At bidrage til elevernes dannelse for at lære eleverne at tage ansvar for det fælles og samtidig bidrage til at alle færdes i rene og pæne omgivelser til gavn for alles velbefindende.

Indhold:

Alle elever deltager i rengøring af såvel fællesområder som elevernes eget værelse og badeværelse. Hver elev tildeles ansvar for et fællesområde. Der skiftes område efter jul.

Eleverne får ved årets start grundig vejledning i, hvad der kræves og på værelset er der på opslagstavlen et vejledningsark ophængt.

Organisering

Der gøres dagligt rent 20 minutter om morgenen både på fællesområder, værelser og badeværelser.

Den daglige rengøring tjekkes af de 6 lærere, der har morgentimer samt skolens rengøringsassistent.

Hver onsdag er der hovedrengøring på skolen. Dette indeholder grundig rengøring på eget værelse samt badeværelse, fløje og fællesområder. Dette tjekkes af alle lærerne på disses tildelte fløje.

2 gange om året før jul og før eleven rejser gøres ekstra grundigt rent både på fællesområder, værelser og badeværelser. Der er her lærere på alle fløje under hele processen.

Hvordan skal evalueringen foretages

Vi evaluerer rengøring på kontaktgruppemøder 2 gange om året

Deadlines for planlægningen af arrangementet:

- 4. uger før: Noget på hjemmesiden
- 3. uger før: På som punkt til lærermødet
- 14 dage før: Tjenestetidsplan skal være ude til dem der har timer til arrangementet på tjenestetidsplanen.
- Hvad skal der tages højde for når vi skal tidsfastsætte arrangementet i årsplanen:

Skilejrskole

Formål

- Fremme det sociale liv samt sammenholdet på skolen.
- Skabe nye relationer mellem eleverne.
- Give den enkelte elev mulighed for at lære nye sider af sig selv at kende.
- Styrke elevernes selvtillid gennem succesoplevelser på ski.
- Skabe et tættere forhold mellem elever og personalet.
- Elevernes "verdensbillede" rykkes en smule på baggrund af den store naturoplevelse.

Indhold

- Tre dages langrendsløb med lærerinstruktion.
- Tre dages alpin skiløb med henholdsvis skiinstruktion (af instruktører) og lærere.
- Overnatning i hytter med 7-9 elever i hver. Herunder står eleverne for eget budget, indkøb og madlavning.

Organisering

Alle elever samt lærere og øvrigt personale.

Skituren er obligatorisk for alle elever og ligger i januar, februar eller marts måned.

Bud på mulig evaluering:

Evaluering ud fra formålet med eleverne i kontaktgrupper. Efterfølgende opsamling i personalegruppen. Før turen skal formålet med skilejrskolen præsenteres for eleverne.

Personaletimer til rådighed:

Særlige forhold i forbindelse med fordeling af bemanningen:

Deadlines for planlægningen af arrangementet:

- 4. uger før: Noget på hjemmesiden
- 3. uger før: På som punkt til lærermødet
- 14 dage før: Tjenestetidsplan skal være ude til dem der har timer til arrangementet på tjenestetidsplanen.
- Hvad skal der tages højde for når vi skal tidsfastsætte arrangementet i årsplanen:

,

Svømme- og triatlonstævne

Formål

- At løfte i flok.
- Give eleverne mulighed for at prøve grænser for deres fysiske formåen
- At møde elever fra andre efterskoler i venskabelig konkurrence.

Indhold

- Hjælpe med at afvikle et stort stævne fx banetællere, vejvisere m.m.
- Afholdelse af svømmestævne om formiddagen samt duatlon- (løb-cykling-løb) og triatlonstævne om eftermiddagen.
- Mulighed for at deltage.

Organisering

Alle elever og ca. 9 lærere.

- Obligatorisk deltagelse for idrætslinieelever i triatlonstævnet.
- Obligatorisk at hjælpe til i forbindelse med stævnet, hvis eleven ikke vælger at deltage i enten svømme-, duatlon- eller triatlonstævnet.

Hvordan skal evalueringen foretages:

Personaletimer til rådighed:

Særlige forhold i forbindelse med fordeling af bemanningen:

Deadlines for planlægningen af arrangementet:

- 4. uger før: Noget på hjemmesiden
- 3. uger før: På som punkt til lærermødet
- 14 dage før: Tjenestetidsplan skal være ude til dem der har timer til arrangementet på tjenestetidsplanen.
- Hvad skal der tages højde for når vi skal tidsfastsætte arrangementet i årsplanen:

Valgfag

Formål

Valgfagets formål er at være almindannende. Der er fokus på den fysiske aktivitet og personlige, kreative udfoldelse.

Indhold

Undervisningen skal være et alternativ til den boglige undervisning. I hele vores undervisningsudbud tilstræber vi en bredde i undervingen, der udvikler og styrker den enkeltes personlige, faglige og sociale kompetencer. Valgfagene er overvejende indenfor det sociale og personlige kompetencefelt. Valgfagene er lektiefri.

Organisering

2 valgfagsrunder på et skoleår. En runde afvikles før efterårsferien. Anden runde afvikles efter. Udvalgte lærerne er undervisere.

Temaer for valgfag 2011-2012 er:

Smykkeværksted, guitar, Rockband, Fitness, fodbold, løb, polokajak, volleyball, håndbold, syning, yoga

Hvordan skal evalueringen foretages:

Efter hver valgfagsrunde evaluerer elever og lærere undervisningen.